

Servidor para cable digital MS-QAM



El MS-QAM (Movie Server QAM) es un servidor de video y audio para el cable digital. Puede emitir múltiples canales digitales modulados en QAM, durante las 24 horas del día. Es ideal para implementar un sistema de NVOD (Near Video On Demand).

Para lograr este objetivo es importante contar con un sistema confiable, expandible y de un costo razonable. En este sentido Videoswitch ha desarrollado una solución ideal en su relación costo prestación.

Características

- Múltiples salidas QAM por servidor.
- Cada salida QAM puede transmitir más de 10 canales de video - con calidad de DVD, ó más de 200 canales de audio - con calidad de CD.
- Alta flexibilidad en el armado del Playlist, permitiendo el Copiado, Cortado, y Pegado de Clips, Bloques o Días, entre distintas fechas y canales.
- Ingreso de contenidos en formato MPEG2 Transport Stream desde: Ethernet, CD/DVD, USB ó HDD externo.
- Funcionalidades aptas para la implementación de un sistema NVOD (Near Video On Demand).
- Emisión de reportes según: fecha, clip, canal, y estado de emisión.
- Expandibilidad modular: posibilidad de agregar más salidas QAM al mismo servidor con módulos adicionales.
- Multiplexación y emisión de un MPTS (Multiple Program Transport Stream) por cada salida QAM, a partir de varios SPTS (Single Program Transport Stream) de acuerdo a un Playlist totalmente configurable por horarios y canales.
- Posibilidad de operación centralizada:
 - Distribución desde una cabecera central, de toda la programación a las distintas cabeceras remotas, mediante enlaces TCP/IP (Internet).
 - Envío de reportes de emisión, advertencias y alarmas desde las cabeceras remotas, a la central, permitiendo un funcionamiento automático, sin necesidad de un operador dedicado en cada cabecera remota.
- Creación, administración e inserción de las tablas MPEG2-PSI y DVB-SI.
- Posibilidad de generar una tabla NIT (Network Information Table) que contenga la información de todos los canales digitales del cable, incluyendo aquellos externos al servidor, facilitando de esta manera el auto-tuning en los set-top box.
- Integración con sistemas de acceso condicional (CAS) que permitan hacer una pre-encryptación de los archivos de transporte MPEG2, y que puedan transmitir los mensajes de autorización a los suscriptores (EMM) a través de un puerto Ethernet. Por ejemplo: sistema Plsys de Irdeto, con su servidor de pre-encryptación PES (Pre-Encryption Server).
- Permite ingresar información descriptiva de los clips de contenidos (categoría, descripción corta y descripción larga, información paternal, etc.) para una mejor identificación de los mismos y para la confección automática de las tablas DVB SDT.
- Vista previa en pantalla de todos los clips de contenidos, tanto de la base de Clips como del Playlist de emisión.
- Función de clip de relleno para llenado automático de espacios interbloques (dark-times).
- Identificación ágil de categorías de clips en pantalla, mediante diferentes colores.
- Administración de usuarios, y registro de acciones de cada uno de ellos.

MS-QAM



Videoswitch Generador Playlist NY00

Archivo Configuración Ayuda

Reportes y Base de Datos Generación Playlist Cambiar Usuario

10:46:43 Número Canal 1 Nombre Canal Cinecanal Logo

Agosto 2007

Hoy: 03/08/2007

Errores: 0 Rst. Adeverencias: 0 Rst.

Base de Datos de Clips

Nombre del Clip	Duración (hh:mm:ss)	Categoría
Anuncios Ausp.1	01:30:00	Publicidad
Anuncios Ausp.2	01:30:00	Publicidad
Doc. Discovery	02:00:00	Documentales
Goldmember	02:30:00	Películas
Levis	00:10:00	Publicidad
Not. Mañana	01:00:00	Noticias
Not. Mediodía	01:00:00	Noticias
Not. Medianoche	01:00:00	Noticias
Scooby Doo	03:00:00	Películas
Spiderman	03:00:00	Películas

Playlist

Día	Bloque	Hora	Clip	Duración	Categoría
Viernes 03/08/2007	00:00:00	00:00:00	1. Anuncios Ausp.1	01:30:00	Publicidad
	01:30:00	01:30:00	2. Anuncios Ausp.2	01:30:00	Publicidad
	03:00:00	03:00:00	1. Spiderman	03:00:00	Películas
	06:00:00	06:00:00	1. Not. Mañana	01:00:00	Noticias
	07:00:00	07:00:00	1. Doc. Discovery	02:00:00	Documentales
	09:00:00	09:00:00	1. Anuncios Ausp.1	01:30:00	Publicidad
	10:30:00	10:30:00	2. Anuncios Ausp.2	01:30:00	Publicidad
	12:00:00	12:00:00	1. Not. Mediodía	01:00:00	Noticias
	13:00:00	13:00:00	1. Goldmember	02:30:00	Películas
	15:30:00	15:30:00	1. Anuncios Ausp.1	01:30:00	Publicidad
Publicidad 3	17:00:00	17:00:00	1. Goldmember	02:30:00	Películas
	19:30:00	19:30:00	1. Anuncios Ausp.2	01:30:00	Publicidad
	21:00:00	21:00:00	1. Not. Medianoche	01:00:00	Noticias
	22:00:00	22:00:00	1. Spiderman	03:00:00	Películas
	Publicidad 5				

Usuario: VIDEOSWITCH

Visor de

Lista de Clips

Playlist

Especificaciones

Número de Canales por Salida QAM*:

*en modo DVB, 256-QAM, Anexo A, 8 MHz

VIDEO: MPEG2-SD (4 Mbps): 12 canales // MPEG2-HD (20 Mbps): 2 canales

MPEG4-SD (2 Mbps): 24 canales // MPEG4-HD (8 Mbps): 6 canales

AUDIO: Más de 200 canales a 160 Kbps

Número de Salidas QAM por Módulo:

1 a 10 (configurable en fábrica)

Número de Módulos por Servidor:

1 a 6

Conector / Impedancia de salida QAM:

Tipo 'F' (hembra) / 75 Ohm

Ajustes de la modulación QAM:

Ancho de banda del canal (6 - 8 MHz)

Tipo de Constelación (16-QAM, 32-QAM, 64-QAM, 128-QAM, 256-QAM)

Symbol rate (variable hasta 7 MS/s)

Codificación FEC (Forward Error Correcting) conforme a los anexos definidos en ITU-T J.83:

- Anexo A (DVB / DAVIC / EuroDOCSIS / IEEE802.14)

- Anexo B (DigiCipherII / SCTE / DOCSIS / IEEE802.14)

- Anexo C (Japón)

Frecuencia central de las portadoras (50 - 860 MHz)

Potencia de salida del upconverter (45 - 58 dBmV)

Tablas MPEG2-PSI y DVB-SI soportadas:

NIT, PAT, PMT, CAT, SDT, EIT, TDT, TOT

Paquetes EMM (recibidos por Ethernet) y ECM (embebidos en los transportes MPEG2 pre-encryptados)

Formato de archivos de contenidos soportados:

MPEG-2 Transport Stream (ISO/IEC 13818-1), SPTS (Single Program Transport Stream), CBR (Constant Bit Rate)

Formatos de Video compatibles:

MPEG-2 (ISO/IEC 13818-2), MPEG-4 AVC/H.264 (ISO/IEC 14496-10)

Formatos de Audio compatibles:

MPEG-1 Layer I, II, III (ISO/IEC 11172-3), MPEG-2 Layer I, II, III (ISO/IEC 13818-3), Dolby Digital (AC-3)